

音楽レシピの会

第29回オンラインセミナーのご案内

小学校・中学校・高等学校 音楽科ご担当教員必聴！

【鑑賞】

音楽的な見方・考え方を働かせて味わう日本の伝統音楽
～知覚・感受の重要性を再発見！～

講師：佐藤 太一 先生

「音楽的な見方・考え方」についてもう一度確認しながら、
鑑賞の授業を考えていきましょう。

知覚・感受の大切さを深めながら、評価についても学べる内容。

音楽がご専門でない先生方、非常勤講師の先生方も、気軽にご参加いただけます。

- 日 時 2025年11月15日(土) 10:00～12:30 (9:30から入室)
- 会 場 ウェブ配信セミナー(Zoom)
- 定 員 50名
- 主 催 授業支援研究会 音楽レシピの会
- 受講料 ビジター:3,520円

パートナー:3,080円／おまとめ割:11,000円(全4回)＋年会費1,100円

◎すべて資料代込 ※資料は郵送いたします

▶メンバーシップシステム(パートナー)についてはこちらのQRコードから→



■ スケジュール

9:30～	10:00～10:05	10:05～10:55	10:55～11:10	11:10～11:55	11:55～12:15	12:15～12:30
入 室	ご挨拶	研 修 前半	休 憩	研 修 後半	質疑応答	終わりの ことば アンケート

◆ 本セミナーは、当日ライブ配信します ◆

アーカイブ(期間限定)は、お申込みのすべての方にお送りします。

アーカイブのみのお申込みも可能。

■ 講師紹介

佐藤 太一 先生（埼玉県教育局市町村支援部義務教育指導課 主幹兼主任指導主事）

埼玉大学教育学部音楽専攻卒業。埼玉県立和光養護学校、所沢市立安松中学校、埼玉大学教育学部附属中学校教諭、同校主幹教諭、副校長、埼玉県立総合教育センター主任指導主事、埼玉県教育局市町村支援部義務教育指導課主任指導主事を経て、令和7年度より、同課主幹兼主任指導主事を務める。

埼玉大学教育学部附属中学校教諭の時に、国立教育政策研究所教育課程研究センター 教育課程研究指定校事業の委嘱を7年間に渡って受け、その成果を全国報告会にて毎年発表を行う。学習指導要領実施状況調査問題作成・結果分析委員会委員（平成26年）、学習指導要領の改善に係る検討に必要な専門的作業等協力者（平成29年告示）、文部科学省中央教育審議会初等中等教育分科会教育課程部会「Society5.0時代を見据えた芸術教育の在り方について」発表者（令和元年）、評価規準、評価方法等の工夫改善に関する調査研究協力者（令和2年）。文化芸術教育の充実・改善に向けた検討会議委員（令和5・6年）。平成29年度文部科学大臣優秀教職員表彰。全国各地で、授業研究会の指導助言者や音楽指導者研修会の講師等を務める。

■ 参加申込方法

オフィシャルサイト【音楽レシピの会】で【検索】 <https://musicrecipe.wixsite.com/m-recipe>
「参加申し込みについて」のページからお申込みができます。

ウェブサイトのQRコード→



●パートナーティーチャーズへの登録とセミナーお申込み

同時にこのセミナーへの参加申込ができます。（年会費 1,100 円）

<パートナー特典>

セミナーの割引／オンラインサロンへの無料参加／長期休暇等にセミナーアーカイブアンコール配信

◎パートナーについて⇒



◎登録はこちら→



※ 今年度はパートナーでの おまとめ割 が大変お得です。

●ビジター用お申込みフォーム

◎こちらから→



① お申込みフォームを送信後、参加費のお振込みまたはオンライン決済をお願いします。ご入金を確認できしましたら、お申込み完了メールが届きます。

② セミナーの数日前に、【参加 URL】記載のメールと、資料が郵送されます。

※ @gmail.com が受信できるように設定の確認をお願いします

■ 当日参加の申込締切り 2025 年 11 月 9 日（日）

※締切日後のお申込みについて、資料はメール添付にて対応します。郵送分は後日到着。

■ お問い合わせ 音楽レシピの会 事務局（担当：株式会社ロージミュージック 藤田）

メール：m.recipe.a@gmail.com TEL：052-846-8730（10:00～22:00）

※留守番電話になりましたら、お名前を残してください。折り返しいたします。少し長めにコールしてください！

※返信メールが届かない場合、お電話での問合せ前に、念のため迷惑メールフォルダをご確認ください。